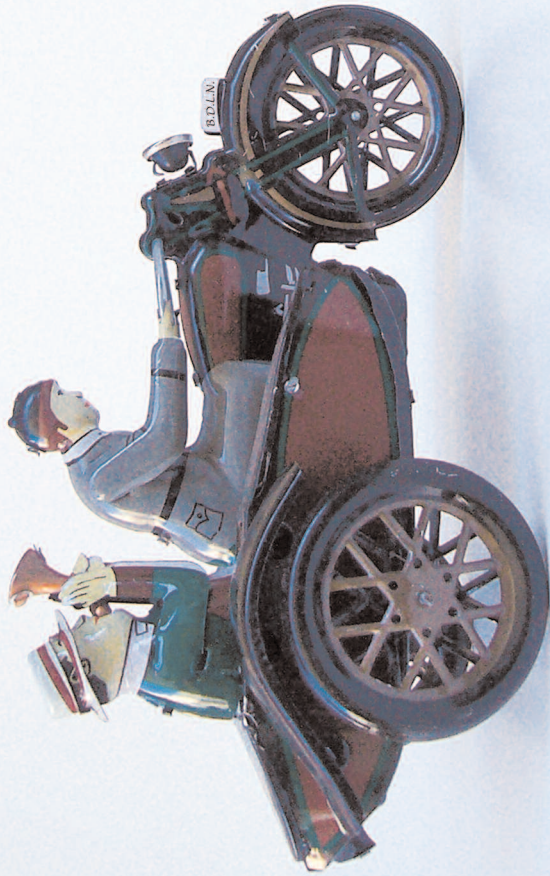


Le Bruit de la Neige 2010



12ème festival de musiques et arts contemporains

« L'AIR DU TEMPS PRÉSENT » - 12ème édition

L'association Studio Forum fondée en janvier 1998 propose un festival autour des musiques et des arts contemporains qui résultent du croisement de styles et de genres différents. Le Festival le Bruit de la Neige souhaite s'interroger sur l'Acte de Création. Une oeuvre naît-elle par le simple fait d'observer ?

Jules Verne dans « Michel Strogoff » nous invite : « Regarde de tous tes yeux, regarde ! »

Une oeuvre d'Art traduit-elle le "speculum virtutis" (ce que devrait être la vie), ou le "speculum vitae" (ce qu'est réellement la vie) ? Edgar Varèse dans une ballade d'hiver nous dit :

« Ce jour-là, il faisait froid et il tombait quelques flocons de neige, vous savez c'est extraordinaire ; quelque fois quand il neige, je reste ici en silence et j'écoute la neige tomber,

- Dieu sait si c'est discret la neige qui tombe...

- Non, il faut écouter la neige tomber, ça fait des rythmes, une sorte de chant... »

La musique de la nature, la lumière, le tonnerre, le sifflement du vent, le clapotis de l'eau, le chant des oiseaux sont aussi, grâce à Luigi Russolo (Portogruaro, 1885 - Cerro di Laveno, 1947, Peintre et compositeur italien, auteur du manifeste de l'Art des bruits-1913) les ingrédients familiers d'une Musique d'aujourd'hui que l'on retrouve dans la programmation du Festival « LE BRUIT DE LA NEIGE ! »

Soirée d'ouverture de la Biennale du cinéma Espagnol d'Annecy **AIXÒNOESPÀNIC (Barcelone)**

Le trio barcelonais formé par Victor Nubla, Quicu Samsó et Albert Guitart mélange allégrement batterie, percu, basse électrique et clarinette dans un foutra free et énergique. Expérience sonore hallucinatoire, comme ils ont pu le faire auprès de Pascal Comelade, Nos espagnols de l'étape ont pris un bon coup de soleil sur le casque !

<http://www.hronir.org/AIXONOESPANIC.htm>

LE SYNDICAT (Paris)

Toujours emmené par l'imprévisible Ruelgo, Le Syndicat, trio « industriel » mythique des années 80, a survécu à la fin du label du même nom ! Leur électro noise de pionnier, dealée à l'époque sur cassette chrome (savez-vous encore ce que c'est ?), n'a pas pris une ride. Plus qu'un concert, une performance résumée par un slogan « la joie par le bruit » !

<http://lesyndicat.neuf.fr>

**Le Bruit
de la
Neige 2010**
**Judi 11
mars**

**Le brise glace
(Annecy)
20h30 concert
entrée 7€
04 50 33 65 10**

**Le Bruit
de la
Neige 2010**
**samedi
20 mars**

Concours international de musique bruitiste "LUIGI RUSSOLO-ROSSANA MAGGIA" pour jeunes compositeurs de moins de 35 ans.

Organisé par le Studio Forum en partenariat avec la
Fondation Russolo-Pratella (Varèse - Italie).

**La Soierie
(Faverges)
18h30 concert
"création" des lauréats
entrée gratuite
04 50 44 53 45**



Vernissage Association Foulbaz'Arts (Annecy)

Atelier Enfants

Durant une semaine, grâce à l'association "Les Foulbaz'arts" et à Pierre Coppier du Studio Forum, la musique électroacoustique et les arts visuels dialogueront au cœur d'une installation sensorielle. Les enfants du périscolaire de Novel et de la Plaine fabriqueront des dalles sensibles qui formeront le pavement interactif de l'espace d'exposition de la MJC de Novel.

L'inventaire

(Association compositeurs électroacoustiques de la région Rhône Alpes)

« 8 voyages sonores », 3 vidéos acousmatiques

Jérôme Demaison (Dijon)

Vidéo Alchimie d'émotions électroniques

Felipe Caramelos (Faverges)

Vidéo voyage : « Le tram 28 de Lisbonne »

Le Bruit
de la
Neige 2010
jeudi 29
avril

MJC de Novel
(Annecy)

18h30 vernissage

20h30 concert

entrée gratuite

04 50 23 06 12

Le Bruit
de la
Neige 2010
mardi 04
mai

Jean Paul Lebesson (Lyon) film « Horizon Perdu »

Commencé en 1976, ce film n'était pas destiné au départ à avoir une forme ni une durée précise. Réalisé avec la complicité de Bernard Cadoux, il se construisait et parfois se défaisait au fur et à mesure des rencontres avec Stanislas Rodanski dans un hôpital psychiatrique où il était alors interné. Entre 1977 et 1980 les entretiens avec le poète deviennent réguliers.

Le film connu deux versions. Une première conçue pour deux écrans de projection ne fut représentée qu'une seule fois en 1979. Un an plus tard, Stanislas Rodanski meurt : La voix se tait et le film improbable se fixe alors dans un nouveau montage pour un seul écran intitulé HORIZON PERDU en référence à l'un des thèmes chers à Stanislas Rodanski « le tueur d'images ». Trente ans plus tard, comme pour renouer avec l'expanded cinéma qui a marqué ses débuts, Jean-Paul Lebesson présente ici la version initiale sans titre sur deux écrans et s'amuse, avec la complicité cette fois de Philippe Blanchard à en expanser aussi le son qui sera projeté avec l'acousmonium du Studio Forum.

Arteppes
(Annecy)
18h30
Vernissage
20h00 Cinéma
entrée gratuite
04 50 57 56 55

A partir de 18 h30
Assemblée générale de l'association
STUDIO FORUM
7 rue du Forum 74000 Annecy

.....
Vernissage du CD de

Pierre Coppier (Annecy)

Résultat de projections sonores dans une nef
moyenâgeuse = strates, rubans et boucles de percussion "ambient"
électroacoustique... MYSTÉRIQUE, non?

Le Bruit
de la
Neige 2010
vendredi
21 mai

Studio Forum

(Annecy)

18h30 A.G

entrée gratuite

04 50 67 26 10

Concert de la Fête de la Musique avec l'Ecole de Musique de Faverges

Les compositeurs de Studio Forum, les professeurs de l'école de musique de Faverges, l'harmonie et les élèves réalisent des oeuvres collectives de musiques électroacoustiques alliant bandes magnétiques, instruments, textes, contes mis en musique.

Le Bruit
de la
Neige 2010
**lundi 21
juin**

**Collège
(faverges)
concert
entrée gratuite**



www.studioforum.net

www.myspace.com/bruitdelaneige

04 50 67 26 10 - 06 74 44 88 37 - 06 73 52 34 22

avec le support de



et la collaboration de

